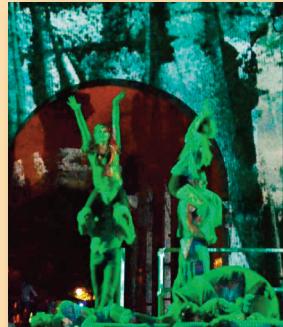




ven 9 novembre h 21.30
Chiesa dell'Immacolata

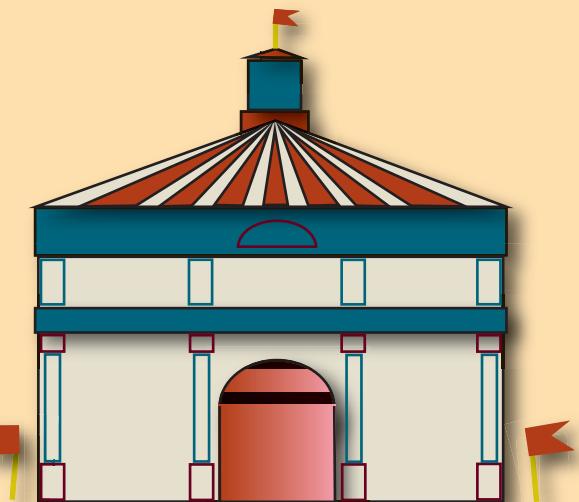
**CORO DI VOCI BIANCHE
CESARE POLLINI.**



dal 9 al 15 novembre
Oratorio della Beata Elena

**Mostra fotografica del
Liceo Selvatico.**

PORTELLO INSCENA



Diretta da Marina Malavasi e a cura degli Amici della Musica.

Il programma è dedicato a tre temi principali: brani contemporanei talvolta ispirati a testi antichi; un omaggio alla chiesa che ospita il concerto ed è costituita da un Tantum ergo, da un Mottetto mariano e da una delle più belle Messe brevi scritte nel secolo XIX da Gabriel Faurè; la terza parte comprende brani del più famoso compositore di musica corale del nostro secolo, l'inglese John Rutter.

Tutti gli eventi sono ad ingresso libero e gratuiti.

**In caso di maltempo gli spettacoli GLI SNICCI e LE COSMICOMICHE
previsti in via Portello si effettueranno
c/o il teatro Carichi Sospesi in vicolo del Portello, 12.**

INFO: carichisospesi@gmail.com **M** 347 4214400

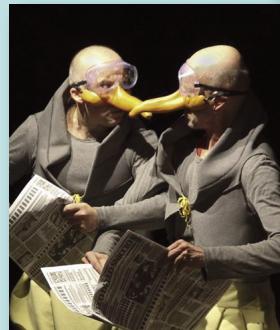
Con la partecipazione di:



**Realizzato con il Contributo del Comune di Padova
nell'ambito del progetto "La Città delle Idee"**



Un progetto di rigenerazione urbana a cura di
Carichi Sospesi con la partecipazione di:
Amici delle Musica di Padova,
Associazione Progetto Portello,
Associazione Prometeo,
Comitato Mura di Padova,
Liceo Artistico Pietro Selvatico.



mer 17 ottobre h 10.30

Via del Portello.

**Spettacolo teatrale
GLI SNICCI.**

A cura dei Carichi Sospesi e del Teatro delle Correnti, in collaborazione con l'associazione Progetto Portello.

Spettacolo dedicato alle scuole dell'infanzia e alle scuole primarie. Gli Snicci parlano della diversità, del valore che dobbiamo dare alla differenza, e della necessità di educare i bambini al rispetto reciproco per non cadere nel pericolo della discriminazione.



ven 19 ottobre h 19.00

Via del Portello.

HIP HOP DANCE SHOW

Giovani talenti di Dance4Fun academy & Showtime studio.

Nell'ambito delle iniziative di riqualificazione di Piazza Portello, Fuori Luogo / Luoghi non Luoghi propone un evento con l'energia travolgente dei ballerini di hip hop, street dance e break dance.

Il progetto è sostenuto dal bando SIAE "sillumina" e la direzione artistica è della Scuola di Musica Gershwin di Padova.



gio 23 ottobre h 10.30

Via del Portello.

**Reading teatrale
LE COSMICOMICHE.**

A cura dei Carichi Sospesi, musicato dall'Associazione Play e in collaborazione con l'associazione Progetto Portello.

Spettacolo teatrale-musicale tratto dalle Cosmicomiche di Italo Calvino e dedicato ai ragazzi del Liceo Artistico Pietro Selvatico. Un incredibile viaggio nell'astronomia fantastica di Italo Calvino, una fantasmagorica storia dell'universo e delle sue leggi fisiche più sorprendenti.



A cura del Comitato Mura di Padova e dei Carichi Sospesi, in collaborazione con l'associazione Progetto Portello.

Porta Ognissanti o porta Portello, il monumento "doppio": due nomi, dupliche funzioni, doppie colonne, ambigui significati. Persone e personaggi che l'hanno voluta, costruita, subita, usata, vissuta nel corso di cinque secoli la raccontano a modo loro in un documentario dal vivo.



Di e con Sandra Zabeo e Paolo Valentini, con la voce di Paolo Franciosi in collaborazione con i Carichi Sospesi.

Un musicista e una danzatrice s'incontrano nelle loro diverse arti; s'incrociano, si sostengono nel loro immaginario con lievità.



ven 9 novembre h 20.50

Oratorio della Beata Elena

**Estratti dal
NESSUNO CI CREDE**

A cura della Compagnia del Teatro d'Arte del Liceo Selvatico e in collaborazione con l'associazione Progetto Portello.

Un ragazzino, Cosimo Piovasco di Rondò, disobbedisce ai suoi genitori e fugge via di casa: sale sugli alberi e decide, lanciando una sfida al mondo e a se stesso, di passarvi il resto della sua vita. Questa storia di Calvino è una fiaba moderna, un apolofo sul sogno, un inno alla rivolta.