

DICHIARAZIONE DI USO CIVICO E COLLETTIVO SPAZIO ALLEGRO

presentata dalla Comunità di riferimento per la cura, la rigenerazione e la gestione condivisa della sala comunale Spazio Allegro situata in via Pinelli

Art. 1

La Comunità di riferimento per la cura, la rigenerazione e la gestione condivisa della sala comunale di via Pinelli, riunita in Assemblea, ha deliberato di chiedere a quest'Amministrazione il riconoscimento della presente Dichiarazione di uso civico e collettivo della Sala Pinelli per le finalità di seguito indicate, ai sensi del Regolamento dei Beni Comuni (approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 103 del 25/10/2021). Il presente progetto intende utilizzare la Sala Pinelli per svolgere riunioni, laboratori sociali e culturali, iniziative di animazione, attività di supporto e sostegno da parte di associazioni e gruppi informali del territorio, al fine di promuovere coesione e benessere sociale con particolare attenzione alle fasce deboli del rione Crocifisso.

La collaborazione è finalizzata a valorizzare un luogo che possa coinvolgere la cittadinanza a beneficio e nell'interesse della collettività e in particolar modo delle e degli abitanti del quartiere Crocifisso, rivolgendosi in particolare alle persone svantaggiate e a rischio di esclusione sociale con la partecipazione delle associazioni e gruppi informali che compongono la Comunità di riferimento e l'apertura della sala a nuove realtà che verranno stimulate da questa presenza attiva. L'uso della sala è un elemento fondamentale per la promozione e la realizzazione di iniziative e attività propedeutiche al funzionamento delle dinamiche di solidarietà.

La sala di quartiere di via Pinelli è posta al piano terra dei locali di proprietà del Comune di Padova, in via Pinelli n. 2. È costituita da un locale unico, dotato di un bagno e un antibagno. La capienza massima stimata della stessa è di 50 persone. L'eventuale implementazione dell'arredo non deve andare a scapito dello spazio per le persone, proprio a tutela dell'uso collettivo e dell'entrata di altri soggetti in futuro. Pertanto, la sala non deve essere usata come deposito di materiali o di mobilio.

Viene assegnato inoltre un locale ad uso deposito temporaneo di materiali sito a Padova, in via Vecchia 1 (annesso alla sala polivalente) che alla scadenza dell'uso civico e collettivo di seguito specificato dovrà essere restituito sgombrato da materiali e cose.

Art. 2

In continuità con le attività svolte nel corso degli anni 2023, 2024 e 2025, conformemente alle Dichiarazioni di uso civico e collettivo della Sala Pinelli (prot. n. 027568 del 19/01/2023 e prot. n. 0577399 del 19/12/2023) approvate con determinazioni dirigenziali n. 2023/78/0012 del 23/01/2023 e n. del 2023/78/0451 del 21/12/2023, l'uso della Sala Pinelli viene richiesto per il biennio 2026/2027, con scadenza al 31 dicembre 2027, dalla Comunità di riferimento composta dai seguenti gruppi informali e associazioni:

- Associazione amatoriale teatrale PortoAllegro APS, C.F. [REDACTED], rappresentata da Laura Masiero (C.F. [REDACTED]);
- Gruppo informale Officina Informatica, rappresentato da Giacomo Quadrio (C.F. [REDACTED]);
- Gruppo informale Crocifisso, rappresentato da Ermete Danieli (C.F. [REDACTED]);
- Associazione QuartoTempo APS, C.F. [REDACTED], rappresentato da Marco Finco (C.F. [REDACTED]);
- Il coro Gli Antenori, C.F. [REDACTED], rappresentato da Stefano Rocco (C.F. [REDACTED]);
- Associazione Club Alcologici Territoriali - Padova, C.F. [REDACTED] rappresentata da Giovanni Maria Zanon (C.F. [REDACTED]);

- Associazione informale Ultima Alleanza, rappresentata da Marco Fermati (C.F. [REDACTED]);
- Gruppo informale Banda di Quartiere, rappresentata da Paolo Massignan (C.F. [REDACTED]).

Nello specifico la Comunità di riferimento si impegna a realizzare il seguente programma indicativo di attività:

Attività	Soggetto
Supporto educativo a persone fragili attraverso il teatro	Associazione Amatoriale Teatrale PortoAllegro APS
Rigenerazione di dispositivi per la didattica a distanza di minori appartenenti a famiglie fragili	Gruppo informale Officina Informatica
Supporto a persone fragili per l'orientamento ai servizi	Gruppo informale Crocifisso
Attivazione di gruppi di cittadine e cittadini per attività di portierato di quartiere	Associazione QuartoTempo APS
Sviluppo e animazione attraverso la musica e il canto corale	Coro Gli Antenori
Sensibilizzazione e promozione della salute nella comunità, in particolare per famiglie che vivono il problema legato all'uso di alcol e altre sostanze nocive per il corpo e per la mente	Associazione Club Alcolologici Territoriali - Padova
Sviluppo e animazione attraverso l'applicazione delle arti ludiche in tutte le sue forme e manifestazioni e, in particolare, delle arti dei giochi da tavolo e di società	Associazione Ultima Alleanza
Animazione e promozione della musica, collaborando con la scuola primaria IV Martiri e altre realtà della Consulta 4B	Gruppo Informale Banda di Quartiere

In conformità ai principi di inclusività e apertura definiti dall'art. 3 del Regolamento dei Beni Comuni e alle finalità presentate all'art. 1 della presente Dichiarazione, la sala sarà destinata allo svolgimento di ulteriori attività anche in favore di associazioni o gruppi informali del territorio che ne facciano specifica richiesta scritta all'Associazione Teatrale Portoallegro APS, capofila della Comunità di riferimento, compatibilmente con la disponibilità di giorni ed orari, secondo il calendario condiviso della sala.

Art. 3

La Comunità di riferimento adotta contestualmente alla Dichiarazione di uso civico e collettivo un vademecum interno per il corretto uso, la gestione della sala e la realizzazione delle attività indicate all'art. 2, che riporta le seguenti specifiche:

- procedure decisionali;
- programmazioni mensili;
- forme e strumenti di comunicazione tra i soggetti della Comunità di riferimento e tra la Comunità e il Comune;
- inclusione di nuovi soggetti.

Il referente della Comunità di riferimento nel dialogo con il Comune di Padova è individuato nella persona di Sergio Salmaso (C.F. [REDACTED]).

Nello svolgimento delle proprie attività, la Comunità di riferimento informa e collabora con la Consulta di quartiere 4B.

Art. 4

Il Comune mette a disposizione in forma gratuita la Sala Pinelli.

La Comunità di riferimento partecipa alle spese per la gestione della sala impegnandosi a corrispondere fino al 30% dell'importo annuale complessivo delle utenze, nel limite massimo di € 1.000,00 (mille euro), garantendo la massima attenzione al contenimento dei consumi di gas, luce e acqua da corrispondere su base semestrale su indicazione del Comune. Il Comune comunicherà alla Comunità di riferimento le modalità di pagamento dell'importo di compartecipazione.

Le attività di pulizia degli spazi utilizzati e i costi di manutenzione ordinaria sono a carico della Comunità.

Il Comune sostiene le iniziative di autofinanziamento della Comunità nel rispetto di quanto sancito dall'art. 12 del Regolamento.

La Comunità ritiene fondamentale potersi riferire alle risorse dell'Amministrazione per la corretta e adeguata conduzione dei locali e l'impostazione di iniziative e/o attività di particolare interesse e complessità.

I soggetti facenti parte della Comunità possono partecipare a bandi e avvisi pubblici del Comune per la richiesta di finanziamenti a supporto delle attività promosse.

Alla scadenza naturale o anticipata della Dichiarazione di uso civico e collettivo nulla è dovuto da parte del Comune a titolo di rimborso o indennizzo per le spese sostenute dalla Comunità di riferimento e da eventuali altri soggetti aggregatisi alle attività. Nessuno specifico diritto maturerà a favore degli aderenti alla Dichiarazione che riconoscono con la sottoscrizione la propria partecipazione a titolo meramente collaborativo.

Art. 5

Con frequenza semestrale a partire dall'approvazione della Dichiarazione, il referente, in nome e per conto di tutti i soggetti coinvolti, invia alla/al responsabile del procedimento, al Settore Decentramento e al Settore Gabinetto del Sindaco un resoconto sullo svolgimento delle attività di cui all'art. 2, su obiettivi raggiunti, costi, risorse umane impiegate ed eventuali criticità, in modo da consentire di valutarne il buon andamento, la redditività civica, l'efficacia e gli eventuali ambiti di miglioramento. A fine anno la Comunità di riferimento presenterà all'Amministrazione una relazione onnicomprensiva delle attività realizzate.

Art. 6

Per la corretta realizzazione delle attività, la Comunità di riferimento si impegna a operare in accordo con i principi generali e le finalità di cui all'art. 3 del Regolamento e nel rispetto della valutazione dei rischi specifici esistenti negli ambienti della Sala Pinelli, di quelli connessi alle attività da realizzare e delle misure di sicurezza, prevenzione ed emergenza da adottare.

Tutti i soggetti coinvolti rispondono personalmente degli eventuali danni causati per colpa o dolo, a persone o cose e al bene comune medesimo. Il Comune è, pertanto, esonerato da qualsiasi responsabilità diretta o indiretta per danni che dovessero derivare dai soggetti sopracitati.

Art. 7

Conformemente a quanto previsto dall'art. 15 comma 3 del Regolamento, i soggetti costituenti la Comunità di riferimento provvedono alla copertura assicurativa a favore di tutti i soggetti coinvolti per la responsabilità civile verso terzi e per la copertura relativa agli infortuni connessi allo svolgimento delle attività previste all'art. 2.

Art. 8

Il referente si impegna a portare a conoscenza di tutti i soggetti coinvolti nelle attività quanto previsto dalla Dichiarazione e a vigilare affinché ne venga rispettato il contenuto.

Le Parti possono provvedere a rinnovare la collaborazione mediante la sottoscrizione di una nuova Dichiarazione di uso civico e collettivo che tenga in considerazione eventuali ambiti di miglioramento.

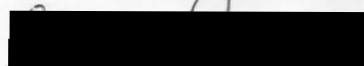
Per tutto ciò che non è espressamente previsto nella presente Dichiarazione di uso civico e collettivo, si rimanda all'osservanza del Regolamento sopracitato.

Padova, 18 dicembre 2025

Per l'Associazione amatoriale teatrale
PortoAllegro APS
Laura Masiero



Per il gruppo informale Officina
Informatica
Giacomo Quadrio



Per il gruppo informale Crocifisso
Ermete Danieli



Per l'Associazione QuartoTempo APS
Marco Finco



Per Antenori Gruppo musicale
Stefano Rocco



Per ACAT Padova
Giovanni Zanon



Per l'Associazione informale Ultima
Alleanza
Marco Fermati



Per il gruppo informale Banda di
Quartiere
Paolo Massignan

