LEGENDA DEGRADI PER SETTORI DI COMPETENZA

MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI; SUPERFICI DECORATE DELL'ARCHITETTURA

SUPERFICI AD INTONACO

PARETI AMBIENTE PRINCIPALE - PAP — **PAP**

- RIDIPINTURE INCONGRUE
- DISTACCO PELLICOLA PITTORICA
- ESFOLIAZIONE PELLICOLA PITTORICA
- LACUNA PELLICOLA PITTORICA
- COALTICCIO
- DEPOSITO SUPERFICIALE INCOERENTE
- DEPOSITO SUPERFICIALE COERENTE
- LESIONI
- FRATTURAZIONE / FESSURAZIONE
- EFFLORESCENZE SALINE

STUCCO

MODANATURA SOMMITALE ED ANGELI - MSA — **MSA**

- DISTACCO PELLICOLA PITTORICA
- ESFOLIAZIONE PELLICOLA PITTORICA
- LACUNA PELLICOLA PITTORICA
- DEPOSITO SUPERFICIALE INCOERENTE
- DEPOSITO SUPERFICIALE PARZIALMENTE COERENTE
- FRATTURAZIONE / FESSURAZIONE
- DISGREGAZIONE STUCCO

STUCCO **PITTURE MURALI**

MAPPA DEL VESTIBOLO - MDV — **MDV**

- DEPOSITO SUPERFICIALE COERENTE
- ALTERAZIONI CROMATICHE
- LACUNA PELLICOLA PITTORICA
- FRATTURAZIONE / FESSURAZIONE
- RIDIPINTURE INCONGRUE

CONTROSOFFITTO DEL VESTIBOLO - CFV — **CFV**

- FRATTURAZIONE / FESSURAZIONE
- DISTACCO STUCCO
- DEPOSITO SUPERFICIALE INCOERENTE
- DEPOSITO SUPERFICIALE COERENTE
- LACUNA PELLICOLA PITTORICA
- MANCANZE
- ALTERAZIONI CROMATICHE

MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE, SCOLPITI IN LEGNO, ARREDI E STRUTTURE LIGNEE, IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI

INFISSI IN LEGNO
con telaio ligneo ed elementi in vetro

BIFORE "GOTICHE" CON LE FIGURE DEGLI UOMINI D'ARME - BFG — **BFG**

- FRATTURAZIONE / FESSURAZIONE
- ESFOLIAZIONE PELLICOLA PITTORICA
- DISTACCO PELLICOLA PITTORICA

LEGNO SCOLPITO

CORNICE DELLA PORTA NEL VESTIBOLO - CPV — **CPV**

- DEPOSITO SUPERFICIALE INCOERENTE
- RIDIPINTURE INCONGRUE
- ABRASIONI
- FRATTURAZIONE / FESSURAZIONE
- LACUNA PELLICOLA PITTORICA
- MANCANZE
- DECOESIONE PELLICOLA PITTORICA

FALSI ARCONI AMBIENTE PRINCIPALE - FAP — **FAP**

- DEPOSITO SUPERFICIALE INCOERENTE
- RIDIPINTURE INCONGRUE
- ABRASIONI
- FRATTURAZIONE / FESSURAZIONE
- LACUNA PELLICOLA PITTORICA
- MANCANZE
- DECOESIONE PELLICOLA PITTORICA

CONTROSOFFITTO AMBIENTE PRINCIPALE - CFA — **CFA**

- DEPOSITO SUPERFICIALE INCOERENTE
- DEPOSITO SUPERFICIALE COERENTE
- DISCONNESSIONE ELEMENTI COSTITUTIVI
- RIDIPINTURE INCONGRUE
- FRATTURAZIONE / FESSURAZIONE
- LESIONI
- MANCANZE
- ABRASIONI
- LACUNA PELLICOLA PITTORICA
- ESFOLIAZIONE PELLICOLA PITTORICA
- ALTERAZIONI CROMATICHE

SCUDI CON STEMMI - SCS — **SCS**

- DISTACCO PELLICOLA PITTORICA
- ESFOLIAZIONE PELLICOLA PITTORICA
- DISCONNESSIONE ELEMENTI COSTITUTIVI
- DEPOSITO SUPERFICIALE INCOERENTE

MATERIALI E MANUFATTI CERAMICI, VITREI E ORGANICI.
MATERIALI E MANUFATTI IN METALLO E LEGHE

VETRI DECORATI

VETRI SERIGRAFATI BIFORE "GOTICHE" CON LE FIGURE DEGLI UOMINI D'ARME - VS — **VS**

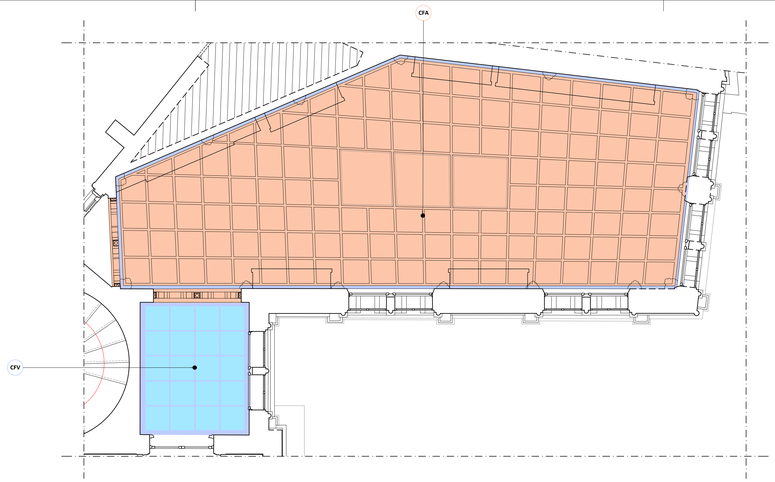
- DEPOSITO SUPERFICIALE INCOERENTE
- FRATTURAZIONE / FESSURAZIONE
- LACUNA PELLICOLA PITTORICA

ALTRI MATERIALI

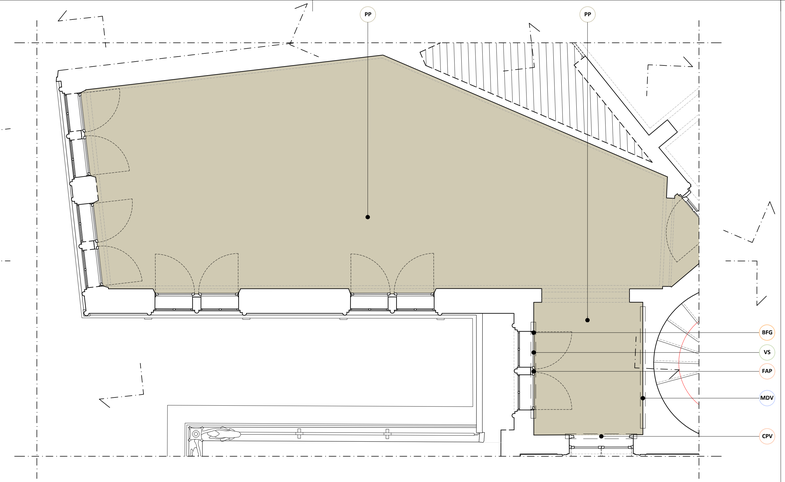
Operaio specializzato
PAVIMENTAZIONI IN PARQUET
Legno

PAVIMENTO IN PARQUET - PP — **PP**

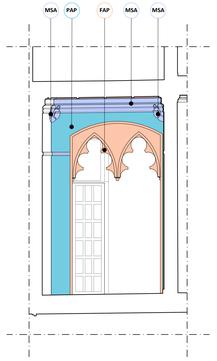
- DEPOSITO SUPERFICIALE INCOERENTE



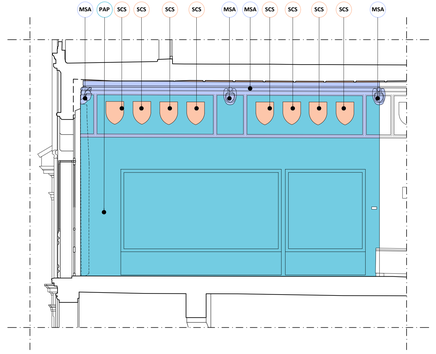
IPOGRAFIA



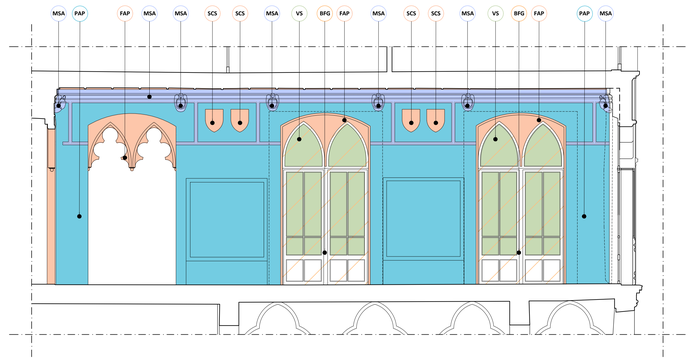
PIANTA P1



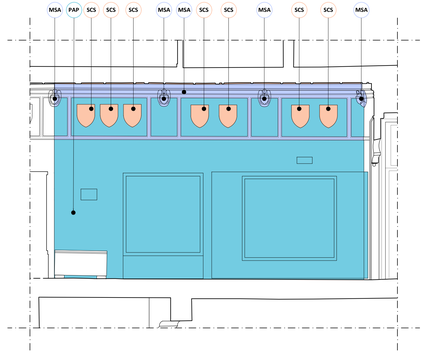
PROSPETTO NORD



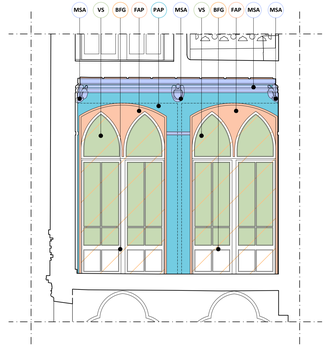
PROSPETTO OVEST



PROSPETTO EST

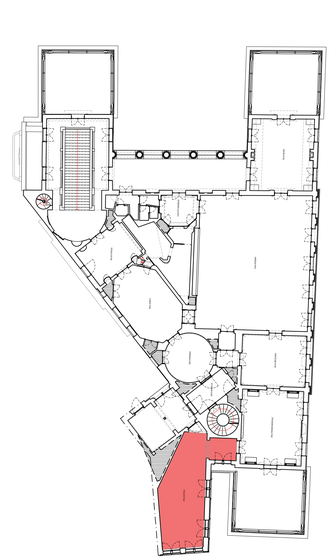


PROSPETTO NORD-OVEST



PROSPETTO SUD

0 1 2 3 4 5 m



RED STUDIO

Comune di Padova

Committente_ **COMUNE DI PADOVA**
Settore Lavori Pubblici

Incarico_ **"LLPP EDP 2024/040 RESTAURO DEL CAFFE' PEDROCCHI. RESTAURO SALE".** Incarico di progettazione e di direzione operativa delle opere di restauro.
CUP H99D23000200007

Affidatario_ **RED STUDIO società di ingegneria s.r.l.**
Piazza Statuto 16 - 55045 Pietrasanta (LU)
Arch. Angela Di Paola
Dott.ssa Maria Scalici (PFP1 - settore 1 e 2)
Collaboratori: *Ing. Andrea Calcagnini, Arch. Chiara Cerrito, Ing. Greta Frosini, Arch. Sara Garuglieri, Prisca Lanterna, Arch. Elena Matteuzzi, Ing. Simone Vecchio, Arch. Beatrice Verona*

Consulenti esterni_ **ICF Ingegneria srl**
Via di Vorno 9A/4 - 55012 Guamo (LU)
Ing. Claudio Favilla

EsseDi s.n.c. - Laboratorio di Restauro
Via Pisanica 57 - 55045 Pietrasanta (LU)
Rest. Daniela Frati (PFP2 - settore 3 e 4)

Giallo d'Argento s.n.c
Via Nunziatina 35 - 56125 Pisa (PI)
Rest. Giovanna Sarti (PFP4 - settore 7)

RESTAURO DELLE SALE DEL CAFFE' PEDROCCHI
SALA BIANCA, SALA ROSSINI, SALA EGIZIA, SALA RINASCIMENTALE, SALA GOTICA

Firmato digitalmente da: Angela Di Paola, Pietrasanta (LU), Architetto, 09/02/2026 12:50

PROGETTO ESECUTIVO
RESTITUZIONI GRAFICHE VETTORIALI

ELABORATO	CODICE ELABORATO
Analisi dei degradi della Sala Gotica	APPR_45_GTC_Analisi Degradi
Pianta/Ipografia/Prospetto/Sezione	

Scala 1:50 Data gennaio 26 Revisione 00